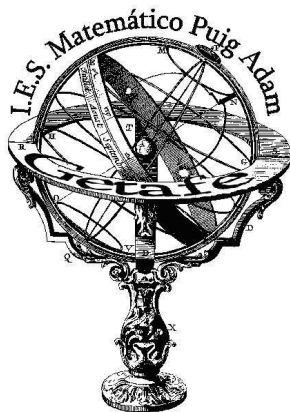


IES MATEMÁTICO PUIG ADAM  
(GETAFE)

PROGRAMACIÓN DEL  
DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN  
(EXTRACTO)

CURSO 2018-2019



## ÍNDICE

<b>1. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias</b>	<b>2</b>
<b>2. Procedimientos e instrumentos de evaluación</b>	<b>4</b>
<b>3. Criterios de calificación</b>	<b>4</b>
<b>4. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico</b>	<b>4</b>
<b>5. Sistema de recuperación de materias pendientes</b>	<b>5</b>
<b>6. Prueba extraordinaria.</b>	<b>5</b>

## 1. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias

<b>IES MATEMÁTICO PUIG ADAM</b>			
<b>MATERIA: RELIGIÓN</b>		<b>TRIMESTRE: 1º</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE /CC</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>
<p>UNIDAD 1. EN BUSCA DE LA FELICIDAD</p> <p>UNIDAD 2. NO TODO ES FELICIDAD. ELEGIR BIEN, ELEGIR EL BIEN</p>	<p>1. Diferenciar los elementos básicos del proyecto de Dios sobre el hombre en las religiones monoteístas.</p> <p>2. Saber relacionar la experiencia de liberación de Israel con la presencia de Dios como Padre amoroso en medio de su pueblo.</p> <p>3. Situar cronológicamente los hitos más importantes de la revelación de Dios que van preparando la encarnación del Hijo, y señalar las fuentes históricas sobre la vida y obra de Jesucristo.</p>	<p>-Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.</p> <p>-Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.</p> <p>-Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.</p> <p>-Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.</p>	<p>Analizar las distintas religiosas e manifestaciones históricas</p>

<b>IES MATEMÁTICO PUIG ADAM</b>			
<b>MATERIA:</b>		<b>TRIMESTRE: 2º</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / CC</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>
<p>UNIDAD 4. EL CRISTIANO BUSCA HACER EL BIEN</p>	<p>-Razonar el fundamento de la Iglesia comunión, sus signos y las consecuencias en la vida del creyente por la acción del Espíritu.</p> <p>-Distinguir la fe como don de Dios y como respuesta razonable del hombre.</p> <p>-Describir los rasgos esenciales de la fe de las comunidades cristianas en los tres primeros</p>	<p>-Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.</p> <p>-Busca y selecciona biografía de conversos.</p> <p>-Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha</p>	<p>Estudiar el desarrollo de la Iglesia social.</p>

	siglos, y su expresión en el arte.	<p>introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas</p> <p>-Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.</p>	
--	------------------------------------	---	--

<b>IES MATEMÁTICO PUIG ADAM</b>			
<b>MATERIA:</b>		<b>TRIMESTRE: 3º</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / CC</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / DE CALIFICACIÓN</b>
<p>UNIDAD 5. SER DISCÍPULOS DE JESÚS</p> <p>UNIDAD 6. PERTENECER AL GRUPO DE JESÚS</p>	<p>-Aplicar los principios morales del cristianismo a los problemas actuales más acuciantes sobre la vida.</p> <p>-Mostrar algunas aportaciones de las religiones monoteístas a la cultura española.</p> <p>-Localizar algunos textos bíblicos sobre el juicio y destino final, y saber relacionar la fiesta de la Asunción de la Virgen con la esperanza de vida eterna.</p>	<p>-Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia</p> <p>-Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.</p> <p>-Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.</p> <p>-Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.</p>	<p>Qué significa hoy</p>

## 2. Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación se hará en función del comportamiento en clase y del trabajo realizado durante la clase en el cuaderno (ejercicios, lectura, comentario de texto...), no se realizarán exámenes. En algún caso puede existir un trabajo sobre un tema o una ficha sobre alguna película.

Se valorará asistencia y comportamiento en un 30% de la nota, y la participación y trabajo (cuaderno, exposiciones, trabajos en grupos...) en un 70%.

### 3. Criterios de calificación

<b>CURSO:</b>		
<b>MATERIA:</b>		
<b>INSTRUMENTO</b>	<b>%</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<i>Cuaderno del alumno</i>	70	
<i>Participación, trabajo en clase y exposiciones</i>	30	

### 4. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico

La asignatura valora especialmente la participación en clase y parte de los conocimientos previos desde los cuales parte el alumno, por lo tanto, consideramos que es totalmente viable amoldarse a las necesidades y capacidades del alumno, realizando todas aquellas medidas que veamos necesarias.

### 5. Sistema de recuperación de materias pendientes

El alumno/a ha de elaborar un trabajo o una pequeña prueba escrita donde se le pedirán los objetivos mínimos del curso suspenso. Durante el curso al ser evaluación continua, aprobando el siguiente trimestre quedará aprobado el trimestre anterior suspendido.

#### **6. Prueba extraordinaria.**

El alumno/a ha de elaborar un trabajo o una pequeña prueba escrita donde se le pedirán los objetivos mínimos del curso suspenso. Durante el curso al ser evaluación continua, aprobando el siguiente trimestre quedará aprobado el trimestre anterior suspendido.