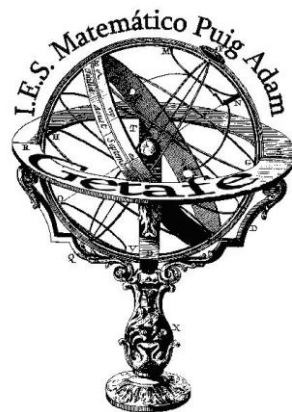


IES MATEMÁTICO PUIG ADAM  
(GETAFE)

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO  
DE EDUCACIÓN FÍSICA  
EDF 2º ESO EXTRACTO

CURSO 2019-2020



## ÍNDICE

1.	Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias.....	2
2.	Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	14
3.	Criterios de calificación .....	14
4.	Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico .....	15
5.	Sistema de recuperación de materias pendientes .....	15
6.	Prueba extraordinaria.....	15

## 1. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias

IES MATEMÁTICO PUIG ADAM			
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA 2º ESO		TRIMESTRE: 1º	
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p><b>Bloque 1. Actividades de colaboración-oposición: Fútbol</b></p> <p>1. Habilidades específicas en el fútbol. Modelos técnicos y adaptación a las características propias.</p> <p>2. Dinámica interna, aplicación de las habilidades para cumplir los principios estratégicos del fútbol. Capacidades implicadas.</p> <p>3. Estímulos relevantes que en el fútbol condicionan la conducta motriz. Situación de jugadores, balón y portería, espacios de juego.</p>	<p><b>Bloque 1. Actividades de colaboración-oposición: Fútbol</b></p> <p>1. Realizar con precisión los diversos tipos de pases, fintas, etc.</p> <p>2. Saber adaptarse a las diferentes situaciones tácticas de juego en función del contrario y del resultado.</p> <p>3. Saber situarse en el campo en todo momento atendiendo al sistema de ataque o defensa empleado.</p> <p>4. Tomar decisiones rápidas en función de la situación de juego.</p>	<p>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p> <p>3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.</p> <p>3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.</p>	<p>Realización de un examen práctico del deporte señalados en este bloque. (50%).</p> <p>Realización de un examen teórico del deporte señalados en este bloque. (40%).</p> <p>Observación de la participación del alumno en la práctica. (10%).</p>

<p>4. Aceptación de las diferencias y la ayuda en el seno de los equipos.</p>		<p>3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.</p> <p>3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.</p> <p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador</p>	
<p><b>Bloque 2. Salud.</b></p> <p>1.Ventajas de la salud y posibles riesgos de las diferentes actividades físico deportivas seleccionadas.</p> <p>2.Medidas preventivas en las actividades físico deportivas en las que hay competición: preparación previa a la situación de competición, equilibrio de niveles, adaptación de</p>	<p><b>Bloque 2. Salud.</b></p> <p>1. Conocer los beneficios de la vida sana en contra del sedentarismo y demás actitudes perjudiciales para la salud.</p> <p>2. Saber utilizar los medios existentes para la prevención de accidentes deportivos, sabiendo utilizar materiales e instalaciones en la actividad físico deportiva diaria.</p>	<p>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</p> <p>4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el</p>	<p>Realización de un examen práctico de los contenidos señalados en este bloque. (50%).</p> <p>Realización de un examen teórico de los contenidos señalados en este bloque. (40%).</p> <p>Observación de la participación del alumno en la práctica. (10%).</p>

<p>materiales y condiciones de práctica.</p> <p>3. Los niveles saludables en los factores de la condición física.</p> <p>4.Higiene postural en la actividad física y en las actividades cotidianas.</p> <p>5.Progresividad de los esfuerzos: actividades de activación y actividades de recuperación en función de la actividad principal.</p>	<p>3. Saber cuales son los niveles saludables en la actividad físico deportiva.</p> <p>4. Conocer en todo momento cuales son los hábitos posturales básicos para la actividad físico deportiva y la actividad cotidiana para evitar lesiones por malas praxis.</p> <p>5. Saber cuantificar el esfuerzo y aplicar después las medidas necesarias de recuperación.</p> <p>6. Realizar los test físicos propuestos.</p>	<p>ciclo.</p> <p>4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.</p> <p>4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva</p> <p>4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.</p> <p>4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.</p> <p>4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud</p>	
--	--	--	--

<p><b>Bloque 3. La respiración. Tipos y combinación de la respiración con la actividad física y con la relajación</b></p>	<p><b>Bloque 3. La respiración. Tipos y combinación de la respiración con la actividad física y con la relajación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Que el alumno tome conciencia de la importancia de saber llevar en la actividad física la respiración de manera adecuada al esfuerzo.</li> <li>2. Conocer los diferentes tipos de respiración existentes y aplicarlos.</li> </ol>	<p>5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.</li> <li>5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.</li> <li>5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.</li> <li>5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</li> </ol>	<p>Realización de un trabajo sobre la importancia de la buena respiración en la actividad física y en la vida cotidiana (50%).</p> <p>El resto de la nota será por la práctica diaria.</p>
---	---	--	--

--	--	--	--

<b>IES MATEMÁTICO PUIG ADAM</b>			
<b>MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA 2º ESO</b>		<b>TRIMESTRE: 2º</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>
<p><b>Bloque 1. Actividades individuales en medio estable.</b></p> <p>1. Habilidades gimnásticas y acrobáticas. Saltos, Giros, equilibrios volteos; ajuste de las habilidades a los modelos técnicos básicos.</p> <p>2. Formas de evaluar el nivel técnico en las habilidades específicas de las actividades gimnásticas acrobáticas.</p> <p>3. Aspectos preventivos de las habilidades gimnásticas y acrobáticas: calentamiento específico, ayudas, ajuste</p>	<p><b>Bloque 1. Actividades individuales en medio estable.</b></p> <p>1. Ser capaz de realizar un salto y un giro completo manteniendo el control corporal.</p> <p>2. Ser capaz de mantener el equilibrio después de la realización de un salto.</p> <p>3. Aplicar las técnicas propuestas y existentes para cada una de estas modalidades deportivas.</p> <p>3. Conocer la indumentaria y los materiales necesarios para la realización de las pruebas propuestas. Ser capaces de realizar un calentamiento específico para cada prueba.</p>	<p>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.</p> <p>1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.</p> <p>1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.</p> <p>1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el</p>	<p>Realización de un examen práctico de las pruebas señaladas en este bloque. (50%).</p> <p>Realización de un examen teórico de las pruebas señaladas en este bloque. (40%).</p> <p>Observación de la participación del alumno en la práctica. (10%).</p>

<p>de las actividades al nivel de habilidad.</p> <p>4. Valoración del esfuerzo personal en los aprendizajes</p>	<p>4. Aplicar las sesiones de relajación y estiramiento necesarias para cada prueba.</p> <p>5. Haber realizado correctamente cada una de las pruebas propuestas.</p>	<p>modelo técnico.</p> <p>1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación</p>	
<p><b>Bloque 2. Actividades de adversario: Lucha.</b></p> <p>1. Elementos técnicos, tácticos y reglamentarios de la lucha. Agarres desequilibrios, caídas, reequilibrios.</p> <p>2. Respeto y aceptación de las normas reglamentarias de las actividades de lucha.</p> <p>3. Autocontrol antes las situaciones de contacto físico.</p> <p>4. La figura del ganador y el significado del adversario en el deporte actual. Modelos de conducta de los ganadores. El respeto y la consideración como valores propios de estas</p>	<p><b>Bloque2. Actividades de adversario: Lucha.</b></p> <p>1. Realizar de forma correcta lo diversos tipos de agarres.</p> <p>2. Realizar de forma correcta los diferentes tipos de caídas.</p> <p>3. Ser capaces de de aplicar los diferentes aspectos reglamentarios de este deporte en el combate.</p> <p>4. Respetar al contrario en todo momento durante la práctica</p>	<p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.</p> <p>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.</p> <p>1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.</p> <p>1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.</p> <p>1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el</p>	<p>Realización de un examen práctico del deporte señalados en este bloque. (50%).</p> <p>Realización de un examen teórico del deporte señalados en este bloque. (40%).</p> <p>Observación de la participación del alumno en la práctica. (10%).</p>



<p>actividades.</p> <p><b>Bloque 3. Actividades de colaboración-oposición: Baloncesto</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Habilidades específicas en baloncesto. Modelos técnicos y adaptación a las características propias.</li> <li>2. Dinámica interna, aplicación de las habilidades para cumplir los principios estratégicos del baloncesto. Capacidades implicadas.</li> <li>3. Estímulos relevantes que en el baloncesto condicionan la conducta motriz. Situación de jugadores, balón y portería, espacios de juego.</li> <li>4. Aceptación de las diferencias y la ayuda en el</li> </ol>	<p><b>Bloque 3. Actividades de colaboración-oposición: Baloncesto</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizar con precisión los diversos tipos de pases, fintas, etc.</li> <li>2. Saber adaptarse a las diferentes situaciones tácticas de juego en función del contrario y del resultado.</li> <li>3. Saber situarse en el campo en todo momento atendiendo al sistema de ataque o defensa empleado.</li> <li>4. Tomar decisiones rápidas en función de la situación de juego.</li> </ol>	<p>modelo técnico.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación</li> <li>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.       <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.</li> <li>3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.</li> <li>3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de</li> </ol> </li> </ol>	<p>Realización de un examen práctico de los contenidos señalados en este bloque. (50%).</p> <p>Realización de un examen teórico de los contenidos señalados en este bloque. (40%).</p> <p>Observación de la participación del alumno en la práctica. (10%).</p>
---	---	---	---

seno de los equipos.		<p>colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.</p> <p>3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.</p> <p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.</p>	
----------------------	--	---	--

<b>IES MATEMÁTICO PUIG ADAM</b>			
<b>MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA 2º ESO</b>		<b>TRIMESTRE: 3º</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>
<p><b>Bloque 1. Actividades en medio no estable.</b></p> <p>1. Tropa y recorridos horizontales de escalada. Capacidades implicadas. Medidas de seguridad y control de riesgos.</p>	<p><b>Bloque 1. Actividades en medio no estable.</b></p> <p>1. Conocer el entorno y sus características del lugar donde se va a realizar la actividad. Conocer en todo momento las técnicas de seguridad para evitar posibles accidentes.</p>	<p>9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.</p> <p>9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el</p>	<p>Participar en la actividad propuesta. (75%). Realización de un trabajo escrito sobre la actividad y el entorno (25%)</p>

<p>2. Nudos; realización y procedimientos de verificación de la seguridad.</p> <p>3. Instalaciones urbanas y entornos naturales para las actividades de trepa y escalada; conductas de cuidado del entorno que se utiliza.</p>	<p>Conocer las posibilidades del lugar para la posible realización de actividades deportivas.</p> <p>2. Saber identificar el equipamiento básico para la realización de una actividad de escalada, dependiendo del lugar y de la climatología.</p> <p>3. Ser capaces de conocer las posibilidades del entorno para la realización de actividades físico deportiva, así como su posible degradación en función de estas actividades.</p> <p>4. Ser capaces de realizar correctamente los nudos básicos para la escalada de iniciación</p>	<p>ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.</p> <p>8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</p> <p>8.1. Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico deportivas.</p> <p>8.2. Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico deportivas.</p>	
<p><b>Bloque 2 .Actividades artístico expresivas: Acrosport.</b></p> <p>1. Calidades de movimiento y expresividad.</p> <p>2. Significados de los gestos en el lenguaje no verbal.</p>	<p><b>Bloque 2. Actividades artístico expresivas.</b></p> <p>1. Saber utilizar el cuerpo para expresarse, dependiendo de la situación planteada.</p> <p>2. Conocer las diversas técnicas expresivas como medio de comunicación no oral y aplicarlas a diversas situaciones.</p>	<p>2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</p> <p>2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.</p> <p>2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos</p>	<p>Realización de un examen práctico de los contenidos señalados en este bloque. (50%).</p> <p>Realización de un examen teórico de los contenidos señalados en este bloque. (40%).</p> <p>Observación de la participación del alumno</p>

<p><b>Bloque 3. Actividades de colaboración-oposición: Voleibol</b></p> <p>1. Habilidades específicas en voleibol. Modelos técnicos y adaptación a las características propias.</p> <p>2. Dinámica interna, aplicación de las habilidades para cumplir los principios estratégicos del voleibol. Capacidades implicadas.</p> <p>3. Estímulos relevantes que en el voleibol condicionan la conducta motriz. Situación de jugadores, balón y portería, espacios de juego.</p> <p>4. Aceptación de las</p>	<p>3. Ser capaces de realizar diferentes figuras y pirámides dependiendo del número de participantes.</p> <p>4. Realizar una coreografía utilizando las figuras y las pirámides preparadas.</p> <p><b>Bloque 3. Actividades de colaboración-oposición: Voleibol</b></p> <p>1. Realizar con precisión los diversos tipos de pases, fintas, etc.</p> <p>2. Saber adaptarse a las diferentes situaciones tácticas de juego en función del contrario y del resultado.</p> <p>3. Saber situarse en el campo en todo momento atendiendo al sistema de ataque o defensa empleado.</p> <p>4. Tomar decisiones rápidas en función de la situación de juego.</p>	<p>corporales ajustados a un ritmo prefijado.</p> <p>2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.</p> <p>2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea</p> <p>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p> <p>3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.</p> <p>3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-</p>	<p>en la práctica. (10%).</p> <p>Realización de un examen práctico de los contenidos señalados en este bloque. (50%).</p> <p>Realización de un examen teórico de los contenidos señalados en este bloque. (40%).</p> <p>Observación de la participación del alumno en la práctica. (10%).</p>
---	--	--	---

<p>diferencias y la ayuda en el seno de los equipos.</p>		<p>oposición seleccionadas.</p> <p>3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.</p> <p>3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.</p> <p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.</p>	
--	--	--	--

--	--	--	--

## 2. Procedimientos e instrumentos de evaluación

Son los medios utilizados por el profesor para obtener la información no componiéndose exclusivamente de las pruebas y trabajo físico. Observación diaria del alumno en clase, las citadas pruebas físicas, registro de actividades, etc. En cada momento el profesor utilizará los que crea oportunos y necesarios para cada bloque de contenido.

## 3. Criterios de calificación

Los criterios de evaluación para esta etapa educativa son:  
50% el examen práctico.

40% el examen teórico. Hay que obtener un 3 en el examen teórico para realizar la nota media con el resto de las partes de la asignatura.

10% el trabajo de clase.

Para los alumnos **exentos** si los hubiera será 50% examen teórico y 50% un trabajo sobre los temas tratados en la evaluación, además de presentar el correspondiente informe médico antes de final del primer trimestre.

<b>CURSO: 2º ESO</b>		
<b>MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA</b>		
<b>INSTRUMENTO</b>	<b>%</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<i>Examen práctico</i>	50	<i>De los temas tratados</i>
<i>Examen Teórico</i>	40	<i>De los temas tratados</i>
<i>Trabajo diario</i>	10	
<i>Exentos (no pueden hacer ninguna parte de la asignatura)</i>	50 50	<i>Examen teórico</i> <i>Trabajo sobre las unidades trabajadas</i>

#### 4. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico.

Nuestro departamento no tiene recogido en el horario de los profesores ninguna hora de apoyo a los alumnos que vayan teniendo dificultades con la asignatura a lo largo del curso escolar. No obstante en los recreos se atiende a todos los alumnos que lo solicitan y tienen dificultad con alguna parte de la asignatura, sobretodo con la teoría o con la elaboración de trabajos, etc. El departamento les proporciona materiales auxiliares vía internet relacionado con la parte en cuestión , para realizar algún tipo de trabajo

#### 5. Sistema de recuperación de materias pendientes

La recuperación de la asignatura pendiente de años anteriores se realiza mediante trabajos que se van realizando a lo largo del curso y que se entregan en las fechas señaladas en el calendario de pendientes establecido por el departamento y con el visto bueno de jefatura de estudios, además, el profesor correspondiente irá evaluando al alumno en cuestión en el trabajo diario en el nivel que se encuentre en ese momento, esto junto con los trabajos conformarán la nota de recuperación de la asignatura pendiente del año o años anteriores. En este **nivel de 2º de Eso**, puede haber alumnos con la asignatura pendiente de 1º, de eso, los procedimientos para recuperarla son:

**Los alumnos con la asignatura pendiente de 1º:** deberán presentar dos trabajos sobre: el primero sobre las Cualidades Físicas Básicas, de 10 folios mínimo de extensión, en el que deberán detallar la bibliografía consultada al final, y estará paginado.

El segundo sobre Balonmano, de 10 folios mínimo de extensión, en el que deberán detallar la bibliografía consultada al final, y estará paginado.

Además también se les evaluará a lo largo del curso de la mejora que vayan realizando en el aspecto físico. La fecha de entrega de los trabajos será el **30 de marzo de 2020.**

#### 6. Prueba extraordinaria.

En el curso 17/18 las pruebas extraordinarias de septiembre se suprimen por ley (BOCAM 27 Junio 2017) y se establecen otras similares a partir del 8 de junio. Nuestro departamento concreta estas pruebas en, pruebas escritas y la posibilidad de trabajos, además de alguna parte de los contenidos prácticos



que se hayan realizado a lo largo del curso y en los que el alumno tenga calificación negativa. Estas pruebas tratarán sobre los contenidos vistos a lo largo del curso. Los exámenes teóricos constarán de doce preguntas, cuatro por evaluación.