

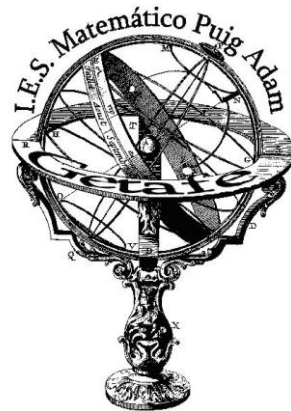
IES MATEMÁTICO PUIG ADAM
(GETAFE)

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
DEL DEPARTAMENTO DE INGLÉS

AMPLIACIÓN INGLÉS

4º ESO

CURSO 2019-2020



ÍNDICE

1.	Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias	2
2.	Procedimientos e instrumentos de evaluación	10
3.	Criterios de calificación	10
4.	Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico	11
5.	Sistema de recuperación de materias pendientes.....	11
6.	Prueba extraordinaria.....	12

1. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, define el currículo como el conjunto de objetivos de cada enseñanza y etapa educativa; las competencias, o capacidades para activar y aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, los contenidos, o conjuntos de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias; la metodología didáctica, que comprende tanto la descripción de las prácticas docentes como la organización del trabajo de los docentes; los estándares y resultados de aprendizaje evaluables; y los criterios de evaluación del grado de adquisición de las competencias y del logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa.

Los **objetivos generales** para esta etapa hacen referencia a las habilidades que el alumno debe desarrollar en todas las áreas:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje.

A continuación, pasamos a describir los contenidos de la materia de Ampliación de inglés según constan en la ORDEN 2200/2017, de 16 de junio, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se aprueban materias de libre configuración autonómica en la Comunidad de Madrid.

IES MATEMÁTICO PUIG ADAM			
MATERIA: AMPLIACIÓN DE INGLÉS 4º ESO			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Compresión oral</p> <p>Comprensión del sentido general, los puntos principales y los detalles más relevantes, así como las diferencias básicas entre los registros formal e informal, en textos orales articulados con claridad, a velocidad media y en lenguaje estándar, que versen sobre temas que le sean conocidos y siempre que las condiciones acústicas sean buenas.</p> <p><i>En el ámbito personal</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprensión del significado general y específico de instrucciones, mensajes y anuncios claros y sencillos, siempre que el lenguaje utilizado sea estándar y relativamente lento y claro. – Comprensión con suficiente detalle de un hablante nativo que converse cara a cara sobre temas familiares, siempre que use un lenguaje relativamente lento, claro y estándar. Comprensión de la información más relevante en conversaciones telefónicas, siempre que el lenguaje utilizado sea estándar, relativamente lento y claro, y no existan interferencias sonoras. – Comprensión de las actitudes y los estados de ánimo de las personas que hablan. <p><i>En el ámbito público</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprensión de las ideas principales de noticias y otros programas de radio y televisión sobre temas cotidianos o de su interés cuando se desarrollen de una forma clara, 	<p>1. Extraer información global y específica en los mensajes orales emitidos por los compañeros, el profesor, hablantes de la lengua extranjera o por los medios de comunicación en lengua estándar.</p> <p>1.1. Identificar la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta o media, en un registro formal, informal o neutro, y que versen sobre asuntos cotidianos en situaciones habituales o sobre temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional, siempre que las condiciones acústicas no distorsionen el mensaje y se pueda volver a escuchar lo dicho.</p>	<p>1.1 Comprende los puntos principales y detalles más relevantes de lo dicho por sus compañeros en exposiciones orales.</p> <p>1.1.1. Distingue, con el apoyo de la imagen, las ideas principales e información relevante en presentaciones sobre temas educativos, ocupacionales o de su interés (p. e., sobre un tema curricular, o una charla para organizar el trabajo en equipo).</p> <p>1.1.2. Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.</p> <p>1.1.3. Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación formal o informal entre dos o más interlocutores que tiene lugar en su presencia, cuando el tema le</p>	<p>Pruebas de comprensión oral</p> <p>25% calificación final, porcentaje dividido en:</p> <p>10% comprensión estándar 1.1</p> <p>10% comprensión estándar 1.2</p> <p>15% comprensión estándar 1.3</p>

<p>estándar, suficientemente lenta y sin interferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de instrucciones con el suficiente detalle acerca de cómo llegar a un determinado lugar. - Comprensión de los puntos clave de narraciones en un lenguaje claro, lento y estándar. - Comprensión general de conferencias y charlas sobre temas sencillos a velocidad lenta y en lenguaje estándar. <p><i>En el ámbito profesional</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de instrucciones técnicas elementales, aunque tenga que apoyarse en la imagen o los gestos del hablante y éste tenga que repetir algunas frases o palabras. - Comprensión de mensajes orales breves y puntuales, en un contexto dado, sin la presencia del emisor. <p><i>En el ámbito educativo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de la idea general de una charla corta sobre un tema conocido, siempre que el hablante articule claramente y el lenguaje sea estándar. - Comprensión de los puntos principales y algunos detalles de conversaciones que tengan lugar ante él, siempre que se use un lenguaje claro y estándar y el tema sea familiar. <p>2. Expresión oral</p> <p>Expresión oral con relativa fluidez en situaciones cotidianas que impliquen describir personas, objetos y lugares, narrar experiencias, así como expresar opiniones, planes y deseos.</p>	<p>1.2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes de lo que oye.</p> <p>1.3. Reconocer léxico oral de uso común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses, estudios y ocupaciones, e inferir del contexto y del contexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.</p> <p>1.4. Reconocer léxico oral de uso común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses, estudios y ocupaciones, e inferir del contexto y del contexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.</p>	<p>resulta conocido y el discurso está articulado con claridad, a velocidad media y en una variedad estándar de la lengua.</p> <p>1.2. Comprende los puntos principales y detalles más relevantes de lo expresado por su profesor en el desarrollo normal de la clase.</p> <p>1.2.1. Comprende, en una conversación formal, o entrevista (p. e. en centros de estudios o de trabajo) en la que participa lo que se le pregunta sobre asuntos personales, educativos, ocupacionales o de su interés, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.</p> <p>1.3. Comprende los puntos principales y detalles más relevantes de lo expresado en un medio de comunicación.</p> <p>1.3.1. Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes ayudan a la comprensión.</p> <p>1.3.2. Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara</p>	<p>Pruebas de expresión oral</p> <p>50% nota final.</p> <p>- Participar en intercambios comunicativos en contextos</p>
--	---	---	--

<p><i>En el ámbito personal</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en conversaciones de carácter informal sobre temas no especializados, expresando opiniones en áreas de interés cotidiano (familia, aficiones, estudio, actividades de la vida diaria etc.), siempre que pueda recibir ayuda de sus interlocutores. - Producción de mensajes e instrucciones claras y coherentes sobre un asunto familiar o cotidiano. - Participación en intercambios de opinión con amigos, sobre una variedad de temas concretos, expresando con claridad sus puntos de vista y explicando sus opiniones. <p><i>En el ámbito público</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolvimiento en situaciones que puedan surgir al viajar a otro país en el que se pueda utilizar ese idioma, tales como buscar alojamiento, desenvolverse en un aeropuerto o estación, puntos de información, etc. - Intercambio de información precisa, con hablantes del idioma, en situaciones habituales de la vida cotidiana, como, por ejemplo, distintas posibilidades de transporte, cómo llegar a un lugar determinado, qué ver en la ciudad, etc.). - Intercambio de información mediante conversaciones sencillas en tiendas, lugares de ocio, etc. <p><i>En el ámbito profesional</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en discusiones formales sobre temas conocidos o cuestiones prácticas - Participación en una entrevista sencilla mostrando cierto grado de fluidez y precisión. - Entrevistas a otras personas con la ayuda de un cuestionario previamente elaborado, aunque con capacidad de improvisar alguna pregunta con el grado de dificultad acorde al nivel. - Producción de anuncios, mensajes e instrucciones breves y coherentes sobre un asunto laboral de su interés. <p><i>En el ámbito educativo</i></p>	<p>2. Participar con la suficiente fluidez en conversaciones o debates preparados de antemano, y producir mensajes coherentes y con la corrección formal necesaria para hacer posible la comunicación.</p>	<p>2.1. Interviene con frecuencia en los debates que se desarrollan en clase.</p> <p>2.1.1. Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual (p. e. transparencias o PowerPoint), sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de estas.</p> <p>2.1.2. Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).</p> <p>2.2. Conversa con su profesor y compañeros de forma bastante fluida.</p> <p>2.2.1. Participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.</p> <p>2.3. Se expresa con la suficiente claridad y corrección, de tal modo que sus compañeros y su profesor entienden con poco esfuerzo el mensaje que quiere transmitir.</p> <p>2.4. Toma parte en una conversación formal, reunión o entrevista de carácter académico u ocupacional (p. e. para realizar un curso de verano, o integrarse en un grupo de voluntariado), intercambiando información suficiente, expresando sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas</p>	<p>habituales aportando información pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresarse correctamente en conversaciones en las que participa, utilizando estructuras bien definidas y una pronunciación clara. - Desenvolverse en transacciones y gestiones cotidianas de forma correcta. - Realizar presentaciones orales breves y bien estructuradas y respondiendo a las preguntas que se le puedan formular sobre sus presentaciones.
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Contestación a preguntas que puedan surgir tras una intervención suya, aunque tenga que pedir que se repitan si se han formulado con mucha rapidez. - Realización de una charla o ponencia breve preparada de antemano sobre un tema académico, con la claridad y coherencia suficientes para que pueda ser seguida sin mucha dificultad la mayor parte del tiempo. - Realización de una entrevista sencilla ateniéndose a un cuestionario previamente preparado. - Intercambio de información, indicaciones, opiniones y puntos de vista, usando recursos variados para facilitar la comunicación. <p>3. Conocimiento de la lengua</p> <p><u>a. Conocimientos lingüísticos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliación del campo semántico y léxico sobre temas generales de interés para el alumnado. - Formación de palabras a partir de prefijos, sufijos y palabras compuestas. - Uso del alfabeto fonético para mejorar su pronunciación de forma autónoma. Producción de diferentes patrones de acentuación, ritmo y entonación necesarios para la expresión y comprensión de distintas actitudes y sentimientos. - Modificar palabras de significado parecido. <p><u>b. Reflexión sobre el aprendizaje:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de las variedades de uso de la lengua: diferencias entre el lenguaje hablado formal e informal. - Aplicación de estrategias para revisar, ampliar y consolidar el léxico. - Reflexión y aplicación de estrategias de autocorrección y autoevaluación para progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua. - Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje tanto dentro como fuera del aula, utilizando las 	<p>3.1. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua y utilizar elementos lingüísticos de referencia (gramaticales, léxicos, ortográficos, fonéticos y textuales) que faciliten la sistematización del aprendizaje.</p> <p>3.2. Utilizar de forma consciente los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos adquiridos, y aplicar los mecanismos de autoevaluación y de autocorrección necesarios para que refuercen la autonomía en el aprendizaje.</p>	<p>prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma sencilla ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.</p> <p>3.1. Reproduce estructuras del lenguaje aprendidas previamente.</p> <p>3.2. Hace uso de nuevo vocabulario y lo utiliza de forma apropiada a cada situación.</p> <p>3.3. Reproduce con cierta fidelidad los fonemas de la lengua inglesa.</p> <p>3.3. Sabe cambiar de registro en diferentes tipos de situaciones (formal/informal, etc.).</p> <p>3.4. Escuchando su propia grabación sonora darse cuenta de sus propios errores.</p>	<p>15% Presentaciones individuales y en grupo</p> <p>10% Portfolio</p>
--	---	--	--

<p>tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>4. Aspectos socioculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y valoración de los elementos culturales más relevantes. - Reflexión sobre las similitudes y diferencias significativas entre costumbres, comportamientos, actitudes, valores o creencias entre hablantes de la lengua extranjera y de la propia. - Interés por establecer intercambios comunicativos y por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera. - Valoración de la lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos y culturas. - Conocimiento de convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores creencias y actitudes; lenguaje no verbal. 	<p>4. Conocer y valorar la diversidad social y cultural que se transmite en la lengua extranjera, buscando similitudes y diferencias geográficas, históricas, culturales etc. en situaciones contextualizadas.</p>	<p>4.1. Muestra conocimiento en su producción oral del entorno cultural y geográfico de los principales países de habla inglesa (Reino Unido, Irlanda y Estados Unidos y Australia).</p> <p>4.2. Conversa con cierta fluidez sobre las similitudes y diferencias entre nuestras costumbres y las de los principales países de habla inglesa.</p>	
---	--	--	--

La temporalización de los temas propuestos para desarrollar los contenidos de todo el curso es la siguiente:

	UNIDADES	TEMA	SPEAKING/LISTENING PRACTICE
1ª Evaluación	Unidades 1-6	Shopping Personality Sports Extreme weather Verbs for making things Health	Talking about a quiz Talking about yourself Interview about being lost Talking about past experiences Short conversations (1) Discussing options (1)
2ª Evaluación	Unidades 7-13	Music Describing buildings Technology Nature and wildlife	Short conversations (2) Describing pictures (1) Homework Project Discussing topic (1)

		School Travel Social media	Flight announcement Talking about travel Short conversations (3)
3ª Evaluación	Unidades 14 al 20	Cooking Artificial and natural world Film Communication Personal feelings and qualities Work tasks Hopes and dreams	Discussing options (2) Short conversations (4) Describing pictures (2) Interview about fame Discussing topic (2) Radio programme Discussing options (3)

2. Procedimientos e instrumentos de evaluación

Para la expresión y comprensión oral:

- Una prueba oral y una prueba de *listening* por evaluación.

Para el trabajo personal y la práctica de la expresión:

- Pruebas quincenales de role-play, producción oral en presentaciones y listening, ...

3. Criterios de calificación

CURSO: 4º ESO			
MATERIA: AMPLIACIÓN DE INGLÉS			
EVALUACIÓN ORDINARIA			
INSTRUMENTO		%	OBSERVACIONES
EXPRESIÓN ORAL (Speaking)		50%	<i>Se realizará al menos un examen por trimestre. El número de pruebas y la distribución de los contenidos se ajustarán al nivel y las necesidades de los alumnos.</i>
COMPRENSIÓN ORAL (Listening)		25%	<i>Se realizará al menos un examen por trimestre. El número de pruebas y la distribución de los contenidos se ajustarán al nivel y las necesidades de los alumnos.</i>
CLASS	Presentations	15%	<i>Pueden ser en grupo o individuales</i>
	Portfolio	10%	<i>Conjunto de los demás trabajos y actividades realizadas en el aula</i>

CURSO: 4º ESO			
MATERIA: AMPLIACIÓN DE INGLÉS			
EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA			
INSTRUMENTO		%	OBSERVACIONES
PRUEBA DE EXPRESIÓN ORAL Y COMPRENSIÓN AUDITIVA		100%	<i>Se trata de una entrevista personal en la que los alumnos tendrán que entender y contestar preguntas sobre temas trabajados durante el curso escolar.</i>

Para la evaluación de los alumnos y alumnas, seguiremos la siguiente rúbrica de evaluación en la que, para cada trimestre, haremos una valoración de su comunicación lingüística.

PARTE I	Excelente	Muy adecuado	Adecuado	Poco adecuado	No adecuado
Comunicación lingüística					
<p>ESCUCHAR Comprende mensajes orales, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, transacciones y gestiones cotidianas. Comprende la idea principal e información específica de conversaciones formales e informales. Identifica la idea principal e información más relevante de presentaciones, charlas, exposiciones o noticias. Distingue rasgos sonoros, acento, ritmo y entonación en contextos variados e identifica su intención comunicativa</p>					
<p>HABLAR / CONVERSAR Realiza presentaciones orales breves y bien estructuradas y responde a las preguntas que se le puedan formular sobre sus presentaciones. Se desenvuelve en transacciones y gestiones cotidianas de forma correcta. Participa en intercambios comunicativos en contextos habituales aportando información pertinente. Se expresa correctamente en conversaciones en las que participa, utilizando estructuras bien definidas y una pronunciación clara.</p>					

4. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico

En este epígrafe tenemos que destacar que, al tratarse de una materia de nueva implantación, hay que dar relevancia a la **evaluación inicial** que se hace de los alumnos al principio de 4ºESO. Aunque la mayor parte de los alumnos de 4ºESO son alumnos nuestros del curso pasado, siempre es buena una toma de contacto a principio de curso para calibrar las necesidades de los alumnos de cara al nuevo curso académico.

Una vez realizada dicha prueba y oído el departamento de Orientación que nos informa sobre los alumnos a los que hay que aplicar medidas de apoyo y refuerzo (adaptaciones curriculares significativas y no significativas). Las principales adaptaciones tratarán de adecuar el proceso de aprendizaje a las peculiaridades del alumno potenciando actividades, materiales, recursos, etc., que faciliten su proceso de aprendizaje. Se buscarán actividades que se centren en los contenidos clave de cada unidad. Pueden utilizarse tanto para aquellos alumnos que necesitan más apoyo como para los más capacitados que terminan la tarea inicial pronto.

5. Sistema de recuperación de materias pendientes

Al tratarse de una evaluación continua, la evaluación suspensa se recuperará con el aprobado de la evaluación inmediatamente posterior.

6. Prueba extraordinaria.

En la Prueba extraordinaria se realizará una entrevista (Speaking) en la que se realizará un diálogo entre el profesor y 1-2 personas sobre uno de los temas y situaciones impartidas a lo largo del curso. De esta forma se evaluarán las dos destrezas en las que se basa la materia.

Para el periodo que comprende la evaluación ordinaria y la extraordinaria, el departamento de inglés propone las siguientes actividades para refuerzo/repaso y ampliación:

DEPARTAMENTO: INGLÉS			
MATERIA: INGLÉS II			
NIVEL: AMPLIACIÓN 4º ESO			
PERIODOS LECTIVOS	ACTIVIDADES DE REFUERZO	PERÍODOS LECTIVOS	ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN (Resource Bank)
1º	Practicar preguntas relativas a las unidades 1-5	1º	Extra activities units 1-5
2º	Practicar preguntas relativas a las unidades 6-10	2º	Extra activities units 6-10
3º	Practicar preguntas relativas a las unidades 11-15	3º	Extra activities units 11-15
4º	Practicar preguntas relativas a las unidades 16-20	4º	Extra activities units 16-20