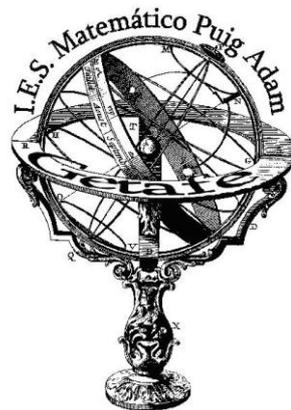


IES MATEMÁTICO PUIG ADAM
(GETAFE)

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO
DE LATÍN Y GRIEGO

EXTRACTO de la programación de
GRIEGO II

CURSO 2019-2020



ÍNDICE

1.	Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias.....	2
2.	Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	7
3.	Criterios de calificación	7
4.	Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico	8
5.	Sistema de recuperación de materias pendientes	8
6.	Prueba extraordinaria.....	9

1. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias

IES MATEMÁTICO PUIG ADAM			
MATERIA: GRIEGO II		TRIMESTRE: 1º	
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Los dialectos antiguos, los dialectos literarios y la koiné.</p> <p>2. Del griego clásico al griego moderno.</p> <p>3. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto griego. Caracteres del alfabeto griego. La pronunciación. Transcripción de términos griegos.</p>	<p>1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega.</p> <p>2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas</p> <p>3.1. Conocer diferentes sistemas de escritura, distinguirlos del alfabeto.</p> <p>3.2. Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.</p> <p>3.3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.</p> <p>3.4. Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.</p>	<p>1. Localiza en un mapa el marco geográfico en el que tiene lugar el nacimiento de la lengua griega y su expansión. / <i>CD, CSC</i>.</p> <p>2.1. Explica y sitúa cronológicamente el origen del concepto de indoeuropeo, explicando a grandes rasgos el proceso que da lugar a la creación del término. / <i>CL, CEC</i>.</p> <p>2.2. Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas. / <i>CD, CEC</i>.</p> <p>3.1. Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función, y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros. / <i>CD, CEC</i>.</p> <p>3.2. Explica el origen del alfabeto griego describiendo la evolución de sus signos a partir de la adaptación del alfabeto fenicio. / <i>CEC</i>.</p> <p>3.3. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del alfabeto griego, explicando su evolución y señalando las adaptaciones que se producen en cada una de ellas. / <i>CL</i>.</p> <p>Identificar y nombrar correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>Asimila las normas de transcripción y aplicarlas con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia. / <i>CL</i></p>	<p>Pruebas escritas: 90%</p> <p>Dentro de las mismas la traducción se valorará un 50%, el análisis, la morfología, y la etimología un 10% cada una. Finalmente los temas culturales un 20%.</p> <p>Actividades en el aula, esfuerzo, seguimiento de las tareas y los trabajos propuestos. 10%. Cuando haya dos exámenes el primero supondrá un 40% de la nota total y el segundo el 60%,</p> <p>CRITERIOS ORTOGRÁFICOS.</p> <p>Se aplicarán los señalados por el Departamento de Lengua.</p>

<p>4. Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables.</p> <p>Concepto de declinación: las declinaciones.</p> <p>Flexión nominal y pronominal. El sistema verbal griego. Verbos temáticos y aтемáticos.</p> <p>Formas verbales personales y no personales.</p>	<p>4.1. Separar los elementos de las palabras en función de si son variables o invariables.</p> <p>Flexión de los sustantivos, tipos de declinación, Flexión nominal y pronominal. Desinencias de persona, la vocal temática, desinencias de tiempo, modo, voz..</p> <p>Verbos en uso no personal..</p>	<p>4.1. Identificar y distinguir en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. / <i>CL, CEC</i>.</p> <p>4.2. Distinguir palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>4.3. Enunciar correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>4.4. Declinar palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>4.5. Clasificar verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>4.6. Explicar el uso de los temas verbales griegos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>4.7. Conjuguar los tiempos verbales en voz activa y medio pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>4.8. Distinguir formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>4.9 Traducir al castellano diferentes formas verbales griegas comparando su uso en ambas lenguas. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>4.10. Cambiar de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal. / <i>CL, CAA</i>.</p> <p>4.11. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. / <i>CL, CAA, CEC</i>.</p>	
--	---	---	--

IES MATEMÁTICO PUIG ADAM			
MATERIA:		TRIMESTRE: 2º	
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1. Las funciones de las palabras en la oración,</p> <p>Los casos y sus funciones sintácticas.</p> <p>Oraciones simples: tipología. Oraciones compuestas y elementos que las identifican.</p> <p>El infinitivo.</p> <p>Equivalencia de las estructuras griegas con las españolas y su funcionalidad para la traducción.</p>	<p>1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.</p> <p>Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.</p> <p>Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.</p> <p>Distinguir las oraciones simples de las compuestas.</p> <p>Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones.</p> <p>Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.</p> <p>Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua griega que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p>	<p>1. Analizar morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. /CL, CAA, CD.</p> <p>2.1 Declinar y/o conjugar de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación. /CL, CAA.</p> <p>2.2 Enumerar correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal griega, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos. /CL, CAA.</p> <p>3. Comparar y clasificar diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características. /CL, CAA.</p> <p>4. Comparar y clasificar diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características. /CL, CAA.</p> <p>5. Identificar las funciones que realizan las formas de infinitivo dentro de la oración comparando distintos</p>	<p>Pruebas escritas: 90%</p> <p>Dentro de las mismas la traducción se valorará un 50%, el análisis, la morfología, y la etimología un 10% cada una. Finalmente los temas culturales un 20%. Cuando haya dos exámenes el primero supondrá un 40% de la nota total y el segundo el 60%,</p> <p>Actividades en el aula, esfuerzo, seguimiento de las tareas y los trabajos propuestos. 10%.</p> <p>CRITERIOS ORTOGRÁFICOS.</p> <p>Se aplicarán los señalados por Lengua.</p>

		<p>ejemplos de su uso. /CL, CAA.</p> <p>6. Reconocer, analizar y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo concertado y no concertado relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce. /CL, CAA.</p> <p>7. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano. /CL, CAA.</p>	
--	--	--	--

IES MATEMÁTICO PUIG ADAM			
MATERIA:		TRIMESTRE: 3º	
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS CLAVE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>Técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.</p> <p>Análisis morfológico y sintáctico.</p> <p>Conocimiento operativo de las estructuras griegas basándose en las de la lengua propia.</p> <p>Lectura comprensiva de textos traducidos.</p> <p>Lectura comparada y comentario de textos en lengua griega y lengua propia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad progresiva. 2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias. 3. Realizar a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales o traducidos. Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir de palabras de su propia lengua o del contexto. / <i>CL</i>. 1.2 Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. / <i>CL</i>. 1.3 Individualiza y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. / <i>CL</i>. 2. Averigua la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia. / <i>CL, CD, CEC</i>. 3. Conoce los helenismos más frecuentes del vocabulario común y da cuenta de su significado remitiéndose a los étimos griegos originales. / <i>CL, CD, CEC</i>. 	<p>Pruebas escritas: 90%</p> <p>Dentro de las mismas la traducción se valorará un 50%, el análisis, la morfología, y la etimología un 10% cada una. Finalmente los temas culturales un 20%. Cuando haya dos exámenes el primero supondrá un 40% de la nota total y el segundo el 60%,</p> <p>La valoración del tercer trimestre tendrá un peso del 40%, mientras que los otros dos valdrán un 30% para hacer la nota final.</p> <p>Tareas en el aula, esfuerzo, seguimiento de las actividades y de los trabajos propuestos.</p> <p>Tendrá consideración de aprobado el que tenga un 5 o una nota superior. Esto vale para todos los trimestres.</p> <p>CRITERIOS ORTOGRÁFICOS.</p>

			Se aplican los señalados.
--	--	--	---------------------------

2. Procedimientos e instrumentos de evaluación

Pruebas escritas, en las que se valorarán los estándares cognitivos relacionados en el anexo así como la adecuación y la propiedad en la expresión.

Trabajos, en los que se valorará la competencia en los campos de la expresión lingüística, relación de ideas, estrategias de aprendizaje y resolución de problemas, métodos de investigación y crítica de los mismos, así como la coherencia de los contenidos.

3. Criterios de calificación

Pruebas escritas 90% de la calificación total. Dentro de este apartado la traducción tendrá un total del 50%, la morfología un 10% y la sintaxis un 10%. La etimología 10% El resto iría completado por la calificación de los apartados culturales. Todo dentro de los criterios señalados en el primer cuadro de esta programación.

- Participación en el aula y trabajos 10%
- La nota final se elaborará considerando todas las evaluaciones de manera que las dos primeras computan un 30% cada una y la tercera un 40%.
- Tiene consideración de aprobado la nota de 5 o superior.

CURSO: 2º bach. MATERIA: Griego II		
INSTRUMENTO	%	OBSERVACIONES
<i>Pruebas escritas.</i>	90	<i>En las proporciones señaladas que son las que se vienen considerando en los diferentes pruebas de selectividad.</i>
<i>Seguimiento de las actividades propuestas en el aula. Presentación y cumplimiento de tareas programadas para domicilio. Interés y esfuerzo observado por el profesor.</i>	10	<i>Todas las evaluaciones se consideran, siendo la última la más importante con una ponderación del 40%. En este apartado se valorarán los trabajos que se propongan, así como las exposiciones que se realicen en el aula en cualquiera de sus formatos.</i>

4. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico

El profesorado realizará los ejercicios adecuados según valore la marcha del grupo y de los miembros del mismo: en fonética se realizarán lecturas de forma periódica con tipologías de letras variadas. Aquellos alumnos que, a criterio del profesor necesiten leer más se les preguntará con más frecuencia y se les apoyará en la lectura de los ejercicios propuestos.

En el ámbito de la morfología se procederá periódicamente, cada quince días a realizar esquemas sinópticos de los paradigmas trabajados hasta ese momento, de manera que la memorización y familiarización con los mismos vaya acompañada de una estructuración lógica de las desinencias.

La sintaxis se practicará en cada una de las traducciones. En todos los casos en que se presenten dificultades se realizarán los oportunos paralelismos con modelos de sintaxis en español e incluso, si parece conveniente, en los idiomas que los alumnos conozcan. Cuando haya alguna función cuya asimilación resulte dificultosa se repetirán los modelos oracionales en las que aparezca para que pueda asimilarse, dando prioridad a aquellas que resultan más importantes y que aparecen con mayor frecuencia.

Los temas culturales se apoyarán con los recursos que presenta la Red, con imágenes, paralelismos con la iconografía moderna, y con formas literarias contemporáneas.

5. Sistema de recuperación de materias pendientes

Por la naturaleza de la asignatura, que se basa en conocimientos acumulables, y debido al sistema de evaluación continua empleado, se consideran innecesarias las pruebas parciales de recuperación: la recuperación por parte de los alumnos de aquellos objetivos programados que no hayan sido alcanzados en el tiempo señalado se efectuara a lo largo de la evaluación o evaluaciones siguientes,

de forma que si un alumno demuestra en la prueba final de la asignatura la consecución satisfactoria de los objetivos del curso, su calificación será positiva. En caso contrario, deberá presentarse al examen final con todos los contenidos estudiados en el curso.

No obstante, y a fin de facilitar a todos los alumnos la consecución de los objetivos finales del curso, si los objetivos parciales no alcanzados se refieren a los contenidos literarios, la evolución fonética o a las formas y paradigmas griegos, se podrán repetir las pruebas objetivas en un momento determinado de la evaluación siguiente. Si los objetivos consisten en el dominio de la técnica de la traducción, la tarea diaria de traducción con sus controles dará pie a considerar si los objetivos anteriores se han logrado o no, sin tener que realizar pruebas específicas. Se llevará a cabo en coordinación con la evaluación general de alumnos que fija la jefatura de Estudios, dos exámenes escritos para los alumnos con materia pendiente. El jefe del Departamento, con la colaboración del profesorado del mismo, se encargará de publicar la materia que entra en cada uno de los dos exámenes. El contenido de estos será la mitad de lo programado para el curso ordinario; se considerarán aprobados aquellos alumnos que tengan una nota de 5 o superior en las pruebas escritas, siendo los criterios de calificación los mismos que se aplican al alumnado de Griego I.

Se realizarán clases de recuperación cuando la dirección del Centro así lo determine.

6. Prueba extraordinaria.

El Departamento fijará un examen extraordinario que recoja los estándares de aprendizaje fijados en esta programación didáctica. Los criterios que se aplican para la calificación de esta prueba son los mismos que para la evaluación ordinaria.